

EDITORIAL

Ciertamente, este nuevo número de *Theologika* es especial en más de un sentido. En primer lugar, el número honra a través de dos de sus artículos el quehacer teológico de un reconocido teólogo adventista en el campo de la teología sistemática y filosofía cristiana: Fernando L. Canale. Nacido en Argentina, se desempeñó por 28 años como profesor de teología en el Seminario Teológico Adventista de la Universidad Andrews en Estados Unidos. Su contribución para la teología adventista sin duda ha sido inmensa, estableciendo lineamientos metodológicos que han contribuido a la expansión de la teología sistemática no solo a través de sus propios escritos, sino también por medio de los de sus discípulos. Esta revista ha publicado artículos suyos en el pasado, y también se han reseñado algunas de sus obras.

El primero de esos artículos, por Silvia Canale Bacchiocchi, propone, en línea con el trabajo de Canale, deconstruir las tradiciones teológicas cristianas a partir de la Escritura. El segundo artículo, escrito por Tobar H. Mamani, analiza el método de deconstrucción teológica propuesto por Canale. Este número se completa con dos trabajos más. En un tercer artículo, Eric E. Richter examina aspectos de la forma en la que la escritora Elena G. de White transmite detalles y matices de las lenguas bíblicas en su uso del texto bíblico. A su vez, Joel Iparraguirre nos ofrece una reseña crítica sobre un excepcional libro escrito por uno de los más prolíficos discípulos de Canale: John C. Peckham.

Por otro lado, este número es especial también porque involucra una transición. Quien escribe ha aceptado la invitación para servir como profesor de teología en la Universidad Adventista del Plata en Argentina. A partir de 2023, el trabajo editorial queda en manos del Dr. Alvaro F. Rodríguez, profesor de Antiguo Testamento en la Universidad Peruana Unión, quien ya ha colaborado en el pasado como editor asociado de esta revista, y que posee una extensa experiencia editorial. Sin duda, la revista no podría haber quedado en mejores manos. Deseamos para él y su equipo las mayores bendiciones en esta nueva etapa.

Roy E. Graf
Editor general